



Documents de planification pour **Systemes BASWA Natural acoustic**

Natural Base

Natural Fine

Natural Classic Fine

Natural Classic Top

Content

Description du système	3
Les systèmes acoustiques BASWA Natural	6
<hr/>	
BASWA Natural Base	7
BASWA Natural Fine	8
BASWA Natural Classic Fine	9
BASWA Natural Classic Top	10
Structure du système Systèmes BASWA Natural	11
Temps d'installation des systèmes naturels BASWA	12
Préparation et planification	13
<hr/>	
Exigences et conditions préalables	14
Substrat pour les Systèmes Acoustiques BASWA Natural	20
Structure du plafond	26
Zones de réflexion acoustiques/systèmes hybrides sans joints	28
Surfaces courbes	30
BASWA Couleurs	31
Réflexion lumineuse des revêtements	32
Structures et effets de surface	33
Protection, nettoyage, entretien et rénovation	34
Détails de construction courants	38
<hr/>	
Détails de construction courants	39
Raccordements de deux surfaces	40
Formations des bords des plafonds	42
Spots, luminaires, rails, suspension, etc.	44
Conduits de ventilation et Plafonds avec vide technique	48
Rails conducteurs, tringles à rideaux et similaires	50
Informations	52

Description du système

Informations générales

Propriétés du système

- Très bonne absorption acoustique jusqu'à α_w 0.8/NRC 0.80, Classe B
- Classement au feu : B-s1, d0 (DIN EN 13501-1)
- Climat intérieur : Réglementation française sur les VOC : A+
- Sans fibre ni solvant
- Epaisseurs du système: 30/40 mm
- Système à 1 ou 2 couches
- Teinte de couleur BASWA Base, Fine et Top: ~ NCS S 0500-N
- Blancheur élevée/valeur L : jusqu'à 92%
- Choix illimité de couleurs (RAL, NCS, etc.)

Avantages

- EXCELLENT ÉCOBALANCE - fibres de chanvre durables, à croissance rapide et produites régionalement
- Par m^3 de chanvre, on libère environ 100.75 kg de CO_2 de plus que ce qui est produit (par m^2 , environ 3 kg de CO_2)
- L'absence totale d'herbicides, de pesticides et d'engrais dans la culture des fibres naturelles
- Norme de qualité de surface élevée
- Matériaux inoffensifs pour la santé
- Concept de nettoyage et d'assainissement extensif

Convient à l'application sur

- Surfaces horizontales, inclinées ou verticales
- Surfaces convexes, concaves, voûtes (simples et doubles), etc.
(rayon minimum : 50 cm)
- surfaces sans joints
(jusqu'à la taille maximale admissible du substrat ou de la structure du substrat)

Visitez www.baswa.com pour consulter notre portefeuille de projets et notre liste de références.

Variantes du système

Les systèmes BASWA Natural se posent directement sur tous les supports minéraux tels que le béton, les supports déjà enduits, les systèmes de cloisons sèches (GKP etc.).

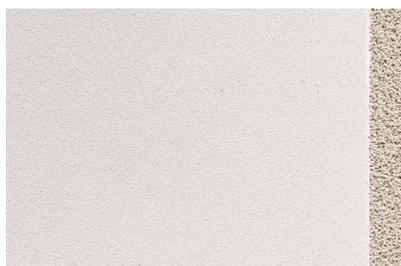
Les panneaux acoustiques BASWA Natural collés en offset peuvent être revêtus sans soudure de différents revêtements acoustiques BASWA.

Les types de la couche finale sont :

- **BASWA Base** Structure de surface la plus rugueuse (Granulométrie 0.7 mm)
- **BASWA Fine** Structure moyenne de la surface (Granulométrie 0.5 mm)
- **BASWA Top** Structure de surface très fine et ultra lisse (Granulométrie 0.3 mm)



BASWA Natural Base
Couche de finition : **BASWA Base**



BASWA Natural Fine
Couche de finition : **BASWA Fine**



BASWA Natural Classic Fine
Couche de base : **BASWA Base**
Couche de finition : **BASWA Fine**



BASWA Natural Classic Top
Couche de base : **BASWA Base**
Couche de finition : **BASWA Top**

Systèmes acoustiques BASWA Natural – la variante la plus durable et la plus écologique de nos systèmes acoustiques

L'évolution verte (R) des surfaces acoustiques sans joints

L'utilisation des systèmes acoustiques BASWA Natural contribue durablement à la réduction de l'empreinte écologique et permet d'absorber de grandes quantités de CO₂. En outre, le système BASWA Natural répond aux exigences les plus élevées en matière de liberté de conception, de bien-être, de réduction du temps de réverbération et donc du bruit dans les bâtiments de toutes sortes.

Partout où les gens passent du temps dans des pièces, ils parlent et chantent, travaillent et produisent. Les gens recherchent la détente ainsi que la récréation et devraient trouver le calme et le sommeil. Dans ce contexte, l'architecture et, par conséquent, le design, mais aussi la santé, le confort et surtout la convivialité des bâtiments sont des facteurs décisifs, qui ont à voir avec l'acoustique des locaux et sa qualité. La qualité d'une pièce est donc définie de manière décisive par le son de la pièce, l'intelligibilité de la parole, le bruit, le temps de réverbération et la distribution du son ainsi que la réduction du bruit. Le résultat d'un temps de réverbération adapté de manière optimale aux besoins d'une pièce se reflète donc dans de nombreux domaines de la vie quotidienne.

Un grand nombre d'enquêtes et d'études indépendantes confirment qu'une mauvaise acoustique des locaux sur le lieu de travail, à la maison ou dans les lieux publics, avec trop de bruit et une mauvaise intelligibilité de la parole, peut manifestement entraîner une augmentation du stress, de l'hypertension, des problèmes de concentration, une baisse de la productivité, une augmentation du pouls et de la fatigue, et même déclencher diverses maladies. L'acoustique des locaux adaptée et optimisée par les systèmes acoustiques BASWA crée le calme, le confort et la convivialité, contribuant ainsi de manière significative à la prévention des conséquences possibles mentionnées ci-dessus et augmentant massivement la qualité de vie.

Les systèmes acoustiques BASWA Natural

BASWA Natural Base

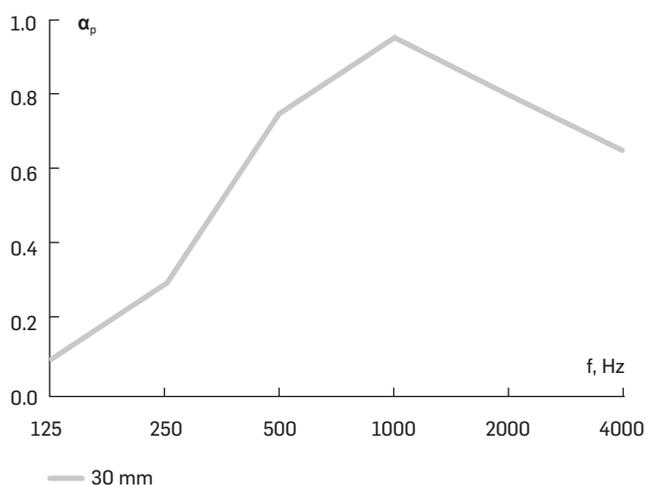
Profils des systèmes

- Système à 1 couche
- Granulométrie de la couche finale 0.7 mm
- Epaisseur du système 30/40 mm
- Lisse, sans joint
- Conductivité thermique λ_{10} : 0.042 [W/(m-K)].
- Surface résistante
- Couleur standard ~ NCS S 0500-N
- Blancher/Valeur L : jusqu'à 90%.
- Finition de surface <jusqu'à Q3>
- Poids du système : 30 mm: env. 7.8 kg/m²
40 mm: env. 8.6 kg/m²

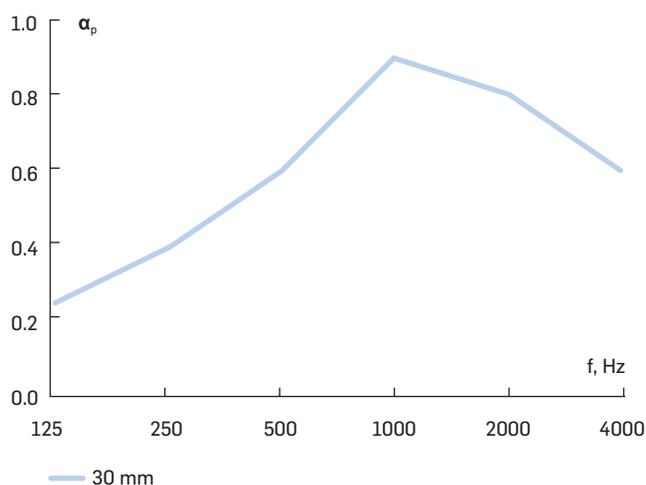


Coefficients d'absorption acoustique α_p (pratique) selon la norme ISO DIN EN ISO 11654

Plafonds massifs (sur béton)



Suspension 200 mm



	EN ISO 11654	ASTM E 1264
Épaisseur α_w	Class	NRC
30mm	0.60 (M) C	0.70

	EN ISO 11654	ASTM E 1264
Épaisseur α_w	Class	NRC
30mm	0.65 (M) C	0.70

Pour les données complètes des mesures acoustiques, veuillez-vous référer aux rapports d'essai actuels.
Attention ! Lors de l'utilisation de revêtements acoustiques BASWA colorés et des finitions décoratives (par exemple BASWA Textures), les valeurs d'absorption acoustique indiquées peuvent varier légèrement au cas par cas.

BASWA Natural Fine

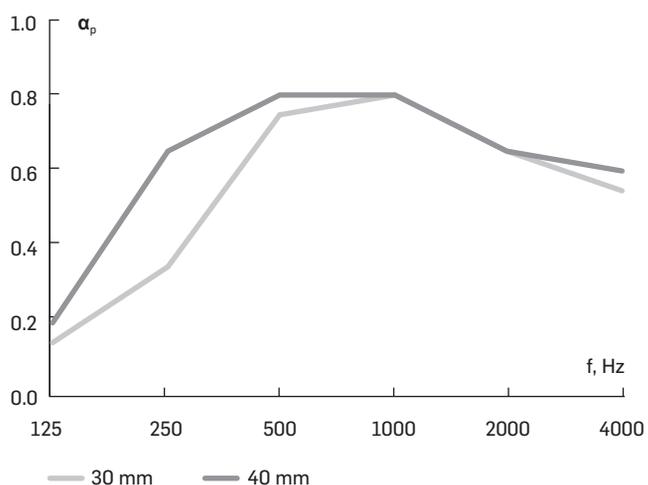
Profils des systèmes

- Système à 2 couches
- Taille du grain de la couche finale 0.5 mm
- Conductivité thermique λ_{10} : 0.042 [W/(m-K)].
- Épaisseur du système 30/40 mm
- Lisse, sans joint
- Structure de surface fine et lisse
- Couleur standard ~ NCS S 0500-N
- Blancheur/valeur L: jusqu'à 91%.
- Finition de surface <jusqu'à Q3>
- Poids du système: 30 mm: env. 7.2 kg/m²
40 mm: env. 8.0 kg/m²



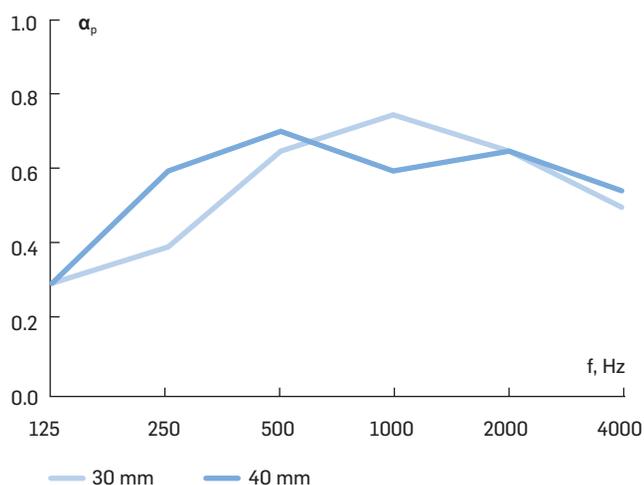
Coefficients d'absorption acoustique α_p (pratique) selon la norme ISO DIN EN ISO 11654

Plafonds massifs (sur béton)



EN ISO 11654		ASTM E 1264	
Épaisseur	α_w	Class	NRC
30 mm	0.65	C	0.65
40 mm	0.70	C	0.70

Suspension 200 mm



EN ISO 11654		ASTM E 1264	
Épaisseur	α_w	Class	NRC
30 mm	0.65	C	0.60
40 mm	0.70	C	0.65

Pour les données complètes des mesures acoustiques, veuillez-vous référer aux rapports d'essai actuels.

Attention ! Lors de l'utilisation de revêtements acoustiques BASWA colorés et des finitions décoratives (par exemple BASWA Textures), les valeurs d'absorption acoustique indiquées peuvent varier légèrement au cas par cas.

BASWA Natural Classic Fine

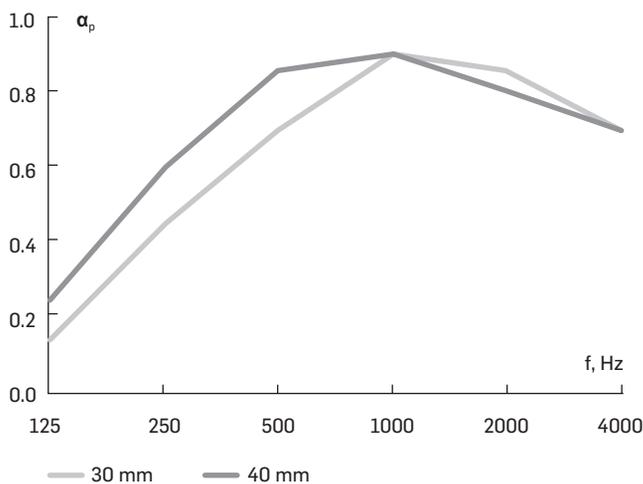
Profils des systèmes

- Système à 2 couches
- Taille du grain de la couche finale 0.5 mm
- Conductivité thermique λ_{10} : 0.042 [W/(m-K)].
- Epaisseur du système 30/40 mm
- Lisse, sans joint
- Structure de surface fine et lisse
- Couleur standard ~ NCS S 0500-N
- Blancher/valeur L: jusqu'à 91%.
- Finition de surface <jusqu'à Q3>
- Poids du système: 30mm: env. 8.9 kg/m²
40mm: env. 9.7 kg/m²

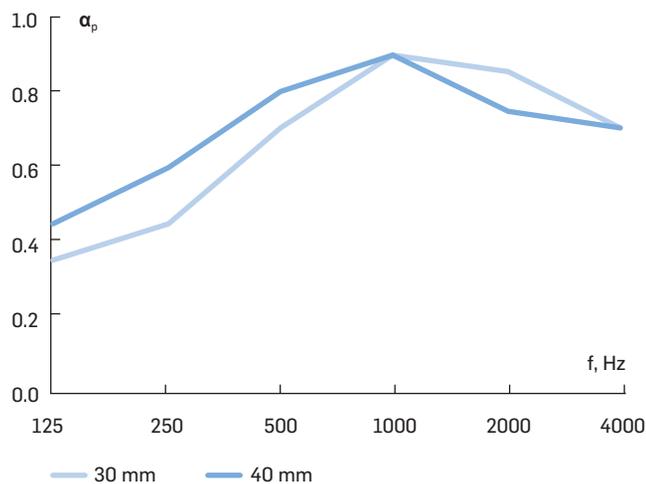


Coefficients d'absorption acoustique α_p (pratique) selon la norme ISO DIN EN ISO 11654

Plafonds massifs (sur béton)



Suspension 200 mm



EN ISO 11654		ASTM E 1264	
Épaisseur	α_w	Class	NRC
30mm	0.70	C	0.75
40mm	0.80	B	0.80

EN ISO 11654		ASTM E 1264	
Épaisseur	α_w	Class	NRC
30mm	0.70	C	0.70
40mm	0.80	B	0.75

Pour les données complètes des mesures acoustiques, veuillez-vous référer aux rapports d'essai actuels.
Attention ! Lors de l'utilisation de revêtements acoustiques BASWA colorés et des finitions décoratives (par exemple BASWA Textures), les valeurs d'absorption acoustique indiquées peuvent varier légèrement au cas par cas.

BASWA Natural Classic Top

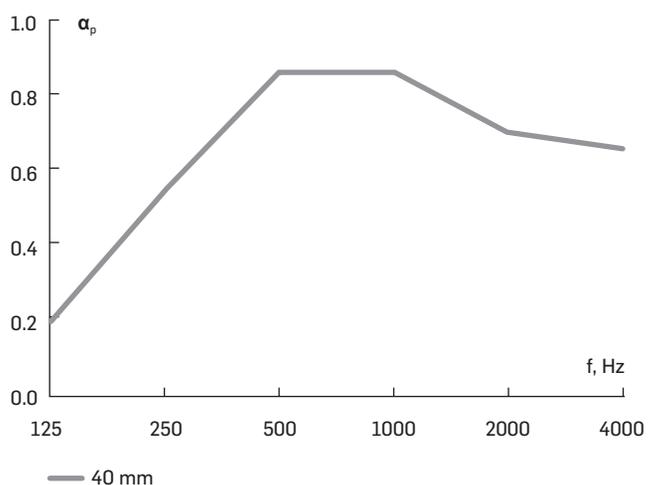
Profils des systèmes

- Système à 2 couches
- Taille du grain de la couche finale 0.3 mm
- Conductivité thermique λ_{10} : 0.042 [W/(m-K)].
- Epaisseur du système 30/40 mm
- Lisse, sans joint
- Surface fine et lisse
- Couleur standard ~ NCS S 0500-N
- Blancher/valeur L: jusqu'à 92%.
- Finition de surface <à Q3>
- Poids du système : 30 mm: env. 8.7 kg/m²
40 mm: env. 9.4 kg/m²

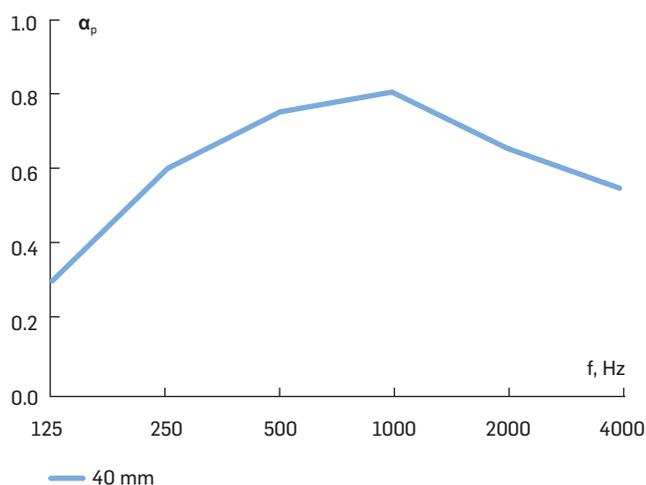


Coefficients d'absorption acoustique α_p (pratique) selon la norme ISO DIN EN ISO 11654

Plafonds massifs (sur béton)



Suspension 200 mm



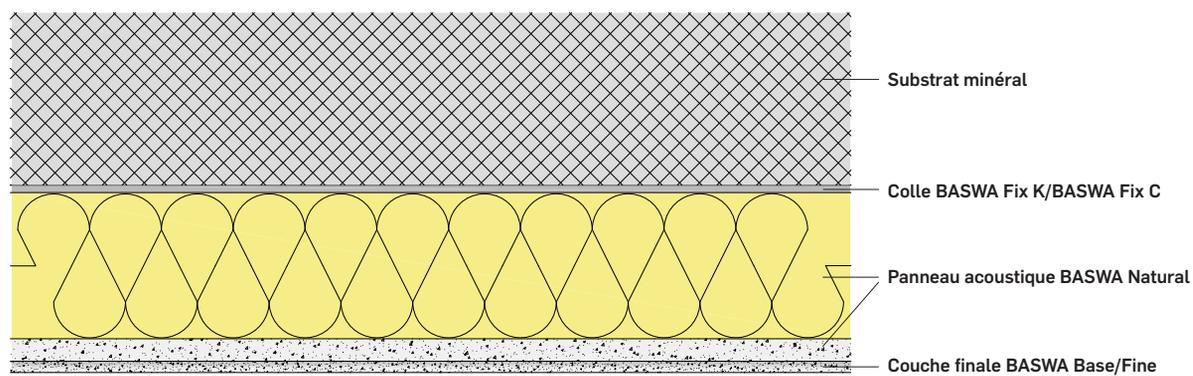
	EN ISO 11654	ASTM E 1264
Épaisseur α_w	Class	NRC
40 mm	0.75	C
		0.75

	EN ISO 11654	ASTM E 1264
Épaisseur α_w	Class	NRC
40 mm	0.70	C
		0.65

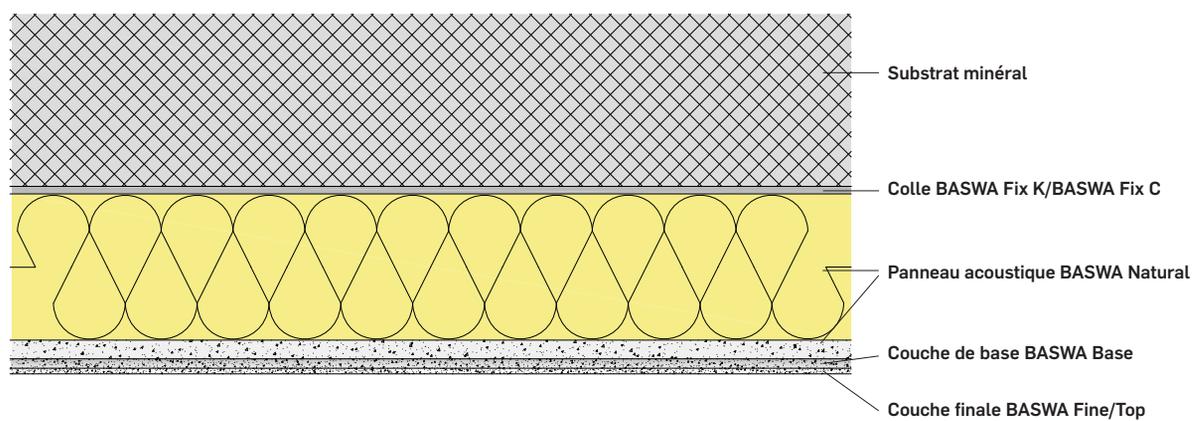
Pour les données complètes des mesures acoustiques, veuillez-vous référer aux rapports d'essai actuels.
Attention ! Lors de l'utilisation de revêtements acoustiques BASWA colorés et des finitions décoratives (par exemple BASWA Textures), les valeurs d'absorption acoustique indiquées peuvent varier légèrement au cas par cas.

Structure du système Systèmes BASWA Natural

Systèmes à 1 couche



Systèmes à 2 couches



Temps d'installation des systèmes naturels BASWA

Temps d'installation

Les temps d'installation indiqués supposent un groupe de travail de 3 à 4 personnes pour une surface de 80-100 m². Les temps de séchage se réfèrent aux conditions climatiques de la pièce : température ambiante de 20 °C/humidité relative de 50%.

Laissez sécher complètement après chaque étape de travail.

Systemes à 1 couche

Jours	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Coller les panneaux acoustiques BASWA Natural	●	Séchage			Séchage				
Jointoyer les panneaux acoustiques BASWA Natural	●								
Poncer les panneaux acoustiques BASWA Natural				●					
Appliquer la couche de finition BASWA Base/Fine				●					
Travaux de raccords							●		

Systemes à 2 couches

Jours	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Coller les panneaux acoustiques BASWA Natural	●	Séchage			Séchage			Séchage	
Jointoyer les panneaux acoustiques BASWA Natural	●								
Poncer les panneaux acoustiques BASWA Natural				●					
Appliquer la couche de base BASWA Base				●					
Poncer la couche de base BASWA Base							●		
Appliquer la couche de finition BASWA Fine/Top							●		
Travaux de raccords									●

Préparation et planification



Exigences et conditions préalables

Général

Pour garantir la qualité de surface et la durée de vie d'un système acoustique BASWA, il est nécessaire de planifier correctement, de préparer soigneusement le chantier et d'exécuter les travaux dans des conditions de traitement optimales. Afin de garantir la qualité acoustique et esthétique ainsi que la longévité des surfaces BASWA, les systèmes BASWA sont exclusivement traités par des entreprises formées et certifiées. L'expérience de l'équipe d'exécution, un échafaudage approprié et le respect des directives de traitement sont des conditions préalables essentielles pour l'installation du système BASWA.

Normes et recommandations

Les directives actuelles de la société BASWA acoustic AG doivent être respectées pour les deux types de travaux. Les conditions convenues dans les documents de planification, les directives de traitement et les conditions générales de BASWA acoustic AG entrent en vigueur à la date du contrat.

Certification des entreprises

Pour pouvoir prétendre au traitement des systèmes acoustiques BASWA, il est nécessaire de suivre un cours de certification. Les produits de BASWA acoustic AG ne peuvent être achetés qu'auprès d'entreprises certifiées.

Les entreprises qui sont sur le point de réaliser un projet avec les systèmes acoustiques BASWA doivent suivre un cours de traitement sur le site de l'entreprise BASWA concerné 4 à 6 semaines avant le début du projet. Vous pouvez obtenir des informations sur les cours proposés auprès de l'interlocuteur régional de BASWA acoustic AG. A l'issue de la formation, les participants au cours et l'entreprise reçoivent un certificat qui les identifie comme applicateurs certifiés BASWA. Sur demande, BASWA met à la disposition des architectes et des planificateurs une liste d'entreprises certifiées et expérimentées.

Les entreprises qui ne réalisent aucun projet pendant deux ans perdent leur certification. Toutefois, l'entreprise est libre de suivre un autre cours de certification.

Planification de l'installation

L'installation des systèmes acoustiques BASWA, en particulier l'application du revêtement final doit, si possible, être effectuée dans la phase finale de la finition intérieure.

Conditions du bâtiment et de l'espace

Application

- Températures d'au moins 15° C à max. 30° C doivent être maintenues pendant l'application et jusqu'au séchage complet.
- Eviter les courants d'air pendant les travaux.
- Durant le temps de séchage, aucun écart de température supérieur à 10° C ne doit se produire !
- Le temps de séchage est considérablement plus long en cas d'humidité élevée dans le bâtiment

Usage du bâtiment

- Jusqu'à 80% d'humidité relative

Air ambiant

En raison de la présence de fibres naturelles dans le panneau BASWA Natural Acoustic, il peut y avoir une odeur occasionnelle les premiers jours, rappelant l'odeur du foin fraîchement récolté. Avec une ventilation suffisante des pièces, ce phénomène n'est plus perceptible après quelques jours.

Point de rosée

- En cas de fortes variations de température et d'humidité relative, il faut veiller à ce que le point de rosée ne se trouve pas à la surface ou dans le système acoustique BASWA.
- La conception de l'isolation du bâtiment et la mise en service des systèmes de climatisation doivent être planifiées et contrôlées en conséquence.
- L'humidité provoquée par la condensation dans l'air ambiant peut endommager le système acoustique BASWA.

Temps de séchage, planification horaire et dates de fin

Les temps de séchage minimums entre les différentes étapes de traitement doivent être respectés. Ces temps de séchage minimums se réfèrent à des conditions climatiques intérieures idéales : 20° C de température ambiante et 50 % d'humidité relative. Le froid et l'humidité prolongent considérablement les temps de séchage. Les ventilateurs, avec ou sans chauffage, favorisent les temps de séchage pour assurer le respect du programme de construction. Avant chaque étape de travail, un séchage complet des masses de revêtement précédentes doit être assuré.

Sans joint

Les systèmes acoustiques BASWA ne nécessitent pas de joint en tant que système, mais il faut tenir compte des propriétés spécifiques du plafond ou de la surface du mur, ainsi que de la forme du rétrécissement, de la dilatation du matériau, de l'affaissement ou de la déformation possible du support. Les joints du sous-plancher causés par la construction doivent être repris dans la structure du système BASWA.

Les directives des fournisseurs de produits du matériau sélectionné doivent être respectées conformément à la réglementation en vigueur.

Application dans les pièces humides et les zones extérieures protégées contre les intempéries.

L'utilisation des systèmes acoustiques BASWA Natural dans les pièces humides et les zones extérieures protégées contre les intempéries peut être réalisée sous certaines conditions.

- Humidité maximale jusqu'à 80%

Substructure

L'ossature doit répondre aux exigences des pièces humides à l'intérieur (cf. DIN 18 168 T1 et T2, et DIN EN 13964-2014 D au moins classe de contrainte C). L'ossature doit être minérale ou constituée d'un système de plafond suspendu à base minérale avec protection contre la corrosion. BASWA acoustic AG rejette catégoriquement toute responsabilité concernant la sous-construction.

Note d'installation

Le système acoustique doit être installé avec une colle minérale (lié au ciment) (BASWA Fix C).

Protection supplémentaire de la surface

En outre, un traitement hydrophobe de surface ultérieur avec BASWA Protect est recommandé.

Conditions climatiques/point de rosée

Voir Conditions climatiques du bâtiment et des pièces page 15.

Exposition chimique

Les vapeurs et les gaz (chlore, ozone, saumure, etc.) qui se produisent habituellement dans de telles pièces humides (par exemple les piscines) sont compatibles avec le système acoustique BASWA Natural. Il faut veiller à ce qu'il ne se forme pas de précipitations ou de dépôts solides ou liquides sur le plafond. Ceux-ci peuvent entraîner une décoloration de la surface. Il faut éviter tout contact direct avec des éclaboussures d'eau.

Installations

Les installations, les éléments adjacents et les superstructures doivent répondre aux exigences prévalant dans les locaux humides correspondants (résistance à la corrosion, cf. normes citées). Les installations, extensions et superstructures ne doivent pas créer de ponts thermiques, car ceux-ci peuvent entraîner des dommages liés à la corrosion.

Rayons de lumière

Il n'est pas conseillé de prévoir un éclairage latéral des surfaces BASWA avec des luminaires LED. Sous l'influence de la lumière latérale des LED, les moindres traces d'installation et irrégularités deviennent très visibles. Il est donc conseillé de faire échantillonner au préalable une surface sous l'éclairage d'origine.

Niveaux de qualité

Sauf accord contraire, la qualité de surface standard est toujours Q2. Si des exigences accrues sont imposées à la planéité des surfaces, cela doit être expressément indiqué dans le devis et convenu par contrat.

Tolérances de planéité et tolérances dimensionnelles

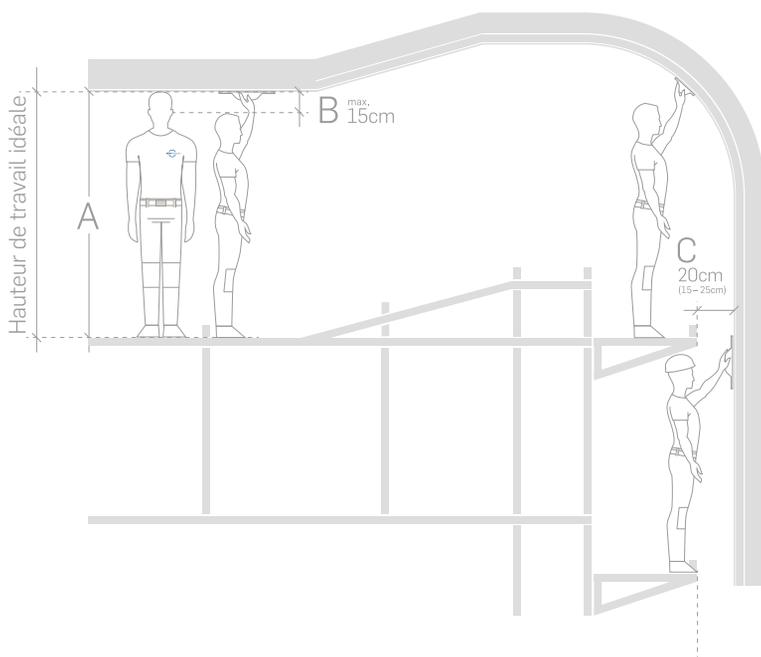
En cas d'exigences accrues pour la qualité de surface 3, des tolérances de planéité supplémentaires doivent être convenues contractuellement. Celles-ci s'appliquent déjà aux travaux préparatoires sur le support sur lequel les systèmes acoustiques BASWA sont appliqués.

Échafaudages

Afin d'obtenir la meilleure qualité de surface possible, les procédures d'application doivent être réalisées à l'aide de pont ou d'échafaudage. Ceci garantit un flux de travail continu et sans entraves, en particulier lors du lissage de la couche finale.

La différence de hauteur entre le plafond et l'échafaudage de surface doit être adaptée à la taille du corps de l'équipe de travail (différence optimale entre l'échafaudage et le plafond entre 185 et 195 cm).

Attention où vous marchez ! Le port du harnais pendant les travaux d'enduction peut endommager la surface fraîchement créée!



Échafaudages muraux

Lors de l'application de masses de revêtement sur des surfaces verticales, il est recommandé de travailler sur des constructions d'échafaudages de façade à l'aide de supports d'échafaudage. Un tassement au milieu de la surface conduit à des traces visibles de traitement. La distance entre la surface et le support de l'échafaudage doit être d'au moins 15 cm, idéalement 20–25 cm. Les consignes de sécurité nationales concernant les distances maximales doivent être respectées.

Dans la mesure du possible, il faut éviter les ancrages de sécurité temporaires dans la construction du mur.

Travaux ultérieurs

Les travaux de montage ultérieurs effectués par d'autres corps de métier sur les surfaces du système BASWA (p. ex. montage de luminaires) doivent être effectués avec soin et avec des gants propres.

Tous les planificateurs et artisans impliqués dans la construction doivent être informés des coûts consécutifs à des dommages ultérieurs ou à des modifications de planification.

Réfections

Les surfaces BASWA ne sont que partiellement réparables (en fonction de la taille et de l'éclairage des zones de réparation). La zone réparée a généralement une structure légèrement différente et devient visible sous une incidence défavorable de la lumière. Dans le cas de dommages importants, il est recommandé de recouvrir toute la surface du segment de surface. En outre, il est avantageux de diviser les surfaces en zones plus petites au moyen de joints de séparation.

Stockage

Les produits BASWA sont livrés sur palettes au format EU et doivent être stockés correctement sur le chantier ou dans l'entrepôt de matériaux jusqu'au montage.

- Protéger des intempéries et du gel (conteneurs climatisés si nécessaire)
- Les panneaux acoustiques doivent également être protégés contre la formation de rosée (humidité)
- Température dans le local de stockage min. 5° C max. 30° C
- Les produits doivent être protégés de la lumière directe du soleil

La date de péremption des composés de revêtement et des mastics pour joints est de 12 mois à partir de la date de production. Les produits BASWA sont munis d'un numéro de lot :

4 année	04 mois	12 journée	2 lot
---------	---------	------------	-------

date de fabrication
= 12.04.2024

Substrat pour les Systèmes Acoustiques

BASWA Natural

Renseignements d'ordre général

En principe, les substrats à revêtir doivent toujours être testés en fonction de l'exigence suivante:

- Si le substrat est minéral
- Planéité ou planéité du substrat selon les exigences pour la planéité des surfaces des composants selon la norme DIN 18202 tableau 3
- Exempt de couches frittées et d'agents de décoffrage, etc.
- Exempt de poussière, d'impuretés et d'efflorescences nuisibles.
- Porteuse, solide et suffisamment stable sur le plan dimensionnel,
- Résistance à la traction de la colle $> 25 \text{ kg/m}^2$
- Etanche à l'air
- Sans fissures
- Garantie de prévention du point de rosée
- Sec (humidité résiduelle $\leq 3\%$ en masse), non hydrofuge

Préparation du substrat additif

Afin de garantir la durée de vie et la qualité de surface d'un système acoustique BASWA Natural et d'éviter les dommages à long terme, le support sur lequel le système est collé doit être contrôlé sur 5 points d'exigences de base essentielles.

1. Adapter le support à la forme finale souhaitée

Plat, parallèle ou courbe : Avec les masses adhésives et de revêtement ainsi que le meulage des panneaux acoustiques, l'inégalité de la planéité de max. 4 mm peut être nivelée.

Les exigences accrues en matière de planéité (Q3), de tolérances dimensionnelles et de précision dimensionnelle doivent être en adéquation avec le support.

Avant l'utilisation, traiter les décalages et les bavures de coffrage forts sur les surfaces en béton ($> 3 \text{ mm}$) (décoller, niveler partiellement ou appliquer une couche de nivellement de surface complète).

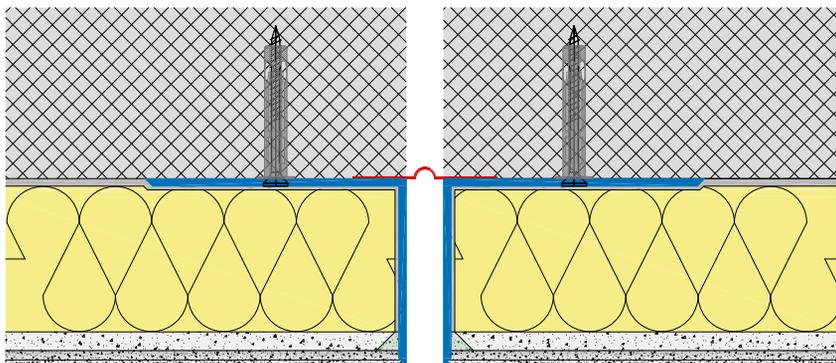
Remarque : La couche de nivellement doit sécher complètement avant le collage des panneaux acoustiques (délai de séchage d'au moins une à deux semaines/ou un jour par millimètre de crépi de nivellement).

2. Le support doit être stable

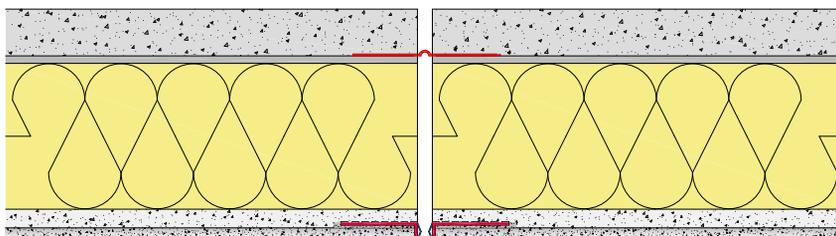
Pas de fissuration ni de mouvement : En tenant compte des propriétés spécifiques de la surface du plafond ou du mur, telles que la forme de la structure, la dilatation du matériau, l'affaissement et/ou la déformation éventuelle de la coque, les surfaces peuvent être conçues jusqu'à la dimension maximale de la sous-construction respective.

Les directives des fournisseurs de produits de la sous-construction choisie doivent être strictement respectées. Afin d'éviter la formation de fissures, les joints de dilatation dus à la conception doivent être intégrés dans les systèmes acoustiques BASWA. Aucune garantie pour les substrats non minéraux tels que OSB, MDF, plaques métalliques, etc.

Formation de joints de dilatation ou de séparation : Pour les grandes surfaces, en fonction des propriétés spécifiques de la structure du bâtiment ou du processus de construction, la formation de joints de séparation est nécessaire. Le principe suivant montre comment la circulation d'air vers la cavité peut être évitée, excluant ainsi une contamination partielle.



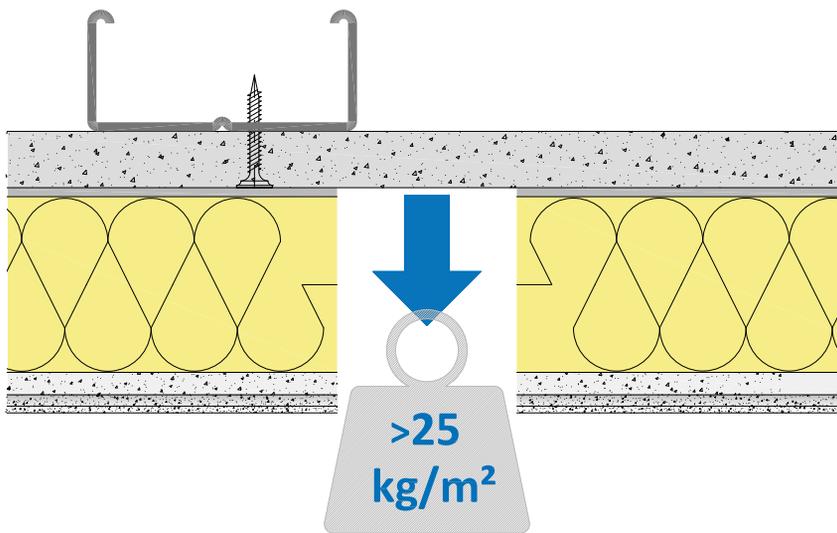
DD_053



DD_099

3. Résistance à la traction de l'adhésif > 25 kg/m²

Le support à revêtir doit avoir une résistance à la traction adhésive d'au moins 25 kg/m². Si cela n'est pas garanti, des mesures doivent être prises pour obtenir cette résistance à la traction de l'adhésif. Pour les plafonds suspendus, l'espacement de la structure suspendue doit être choisi de telle sorte que l'ensemble de la structure du plafond puisse supporter la charge supplémentaire du système acoustique BASWA. En raison de leur résistance à la traction, les plaques de plâtre doivent de préférence être prétraitées avec une couche d'apprêt profonde..

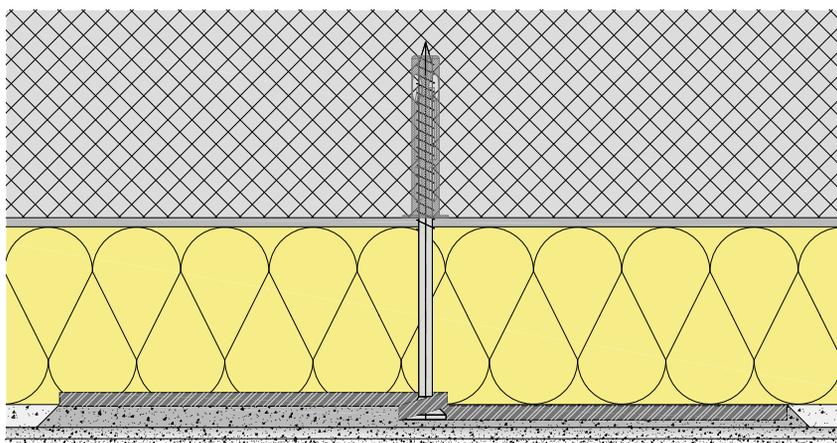


Dessin de détail résistance à la traction de l'adhésif

Fixation mécanique supplémentaire

Pour les plafonds existants (enduit, peinture), la résistance à la traction de l'adhésif et la sensibilité à l'humidité doivent être vérifiées au préalable. Si la résistance à la traction de l'adhésif est inférieure à 25 kg/m², le support défectueux doit être enlevé en conséquence ou renforcé au moyen d'un support en profondeur adapté au revêtement existant.

Une fixation mécanique supplémentaire des panneaux acoustiques collés à l'aide de la tige de fixation BASWA ne peut avoir qu'un effet d'appui pour éviter les dommages causés par des tiers.



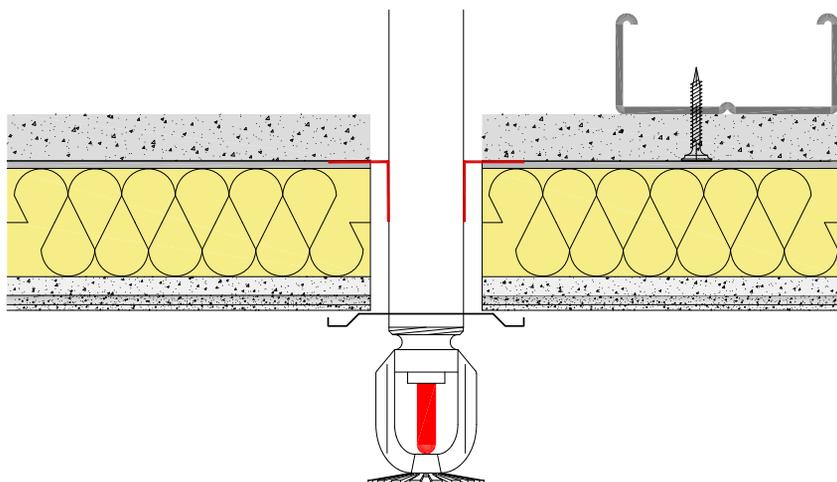
DD_003 > 25 kg/m²



Tige de fixation
mécanique BASWA

4. Le support doit être étanche à l'air

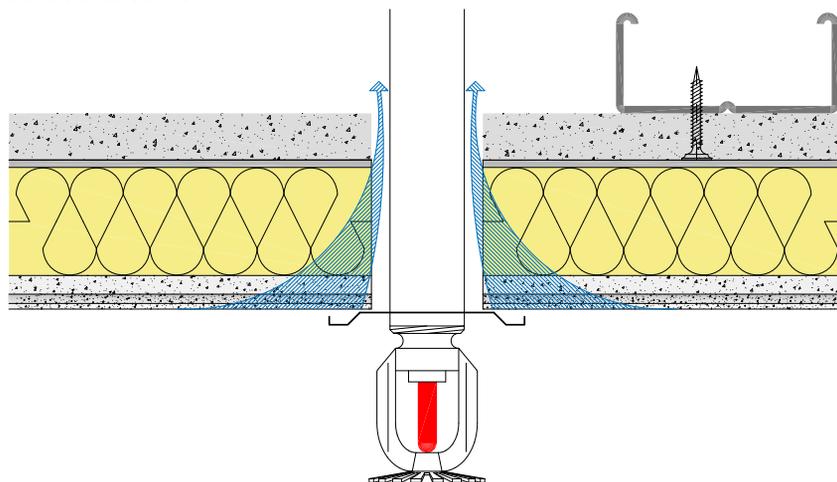
Dans le cas de plafonds suspendus, tous les joints des panneaux doivent être remplis et renforcés de manière à créer un support plat, stable et fermé (étanchéité à l'air !). Toutes les pénétrations d'installation et les espaces entre les connexions et les composants doivent être scellés hermétiquement avec du ruban pare-vapeur avant que les panneaux acoustiques ne soient collés. Ces joints empêchent la circulation de l'air à travers le système acoustique à pores ouverts (prévention des dépôts partiels de poussière dans le revêtement final). Afin d'assurer l'étanchéité à l'air pendant toute la durée de vie de l'installation, il convient de choisir un ruban adhésif qui assure une adhérence correspondante à long terme (par ex. un ruban adhésif pare-vapeur).



DD_074

Procédé de vieillissement avec flux d'air

En cas de fuites dans les raccordements aux surfaces suspendues, l'air circule à travers le système acoustique à pores ouverts. La poussière emportée est filtrée dans le revêtement final et entraîne de fortes décolorations partielles au cours de la durée de vie.

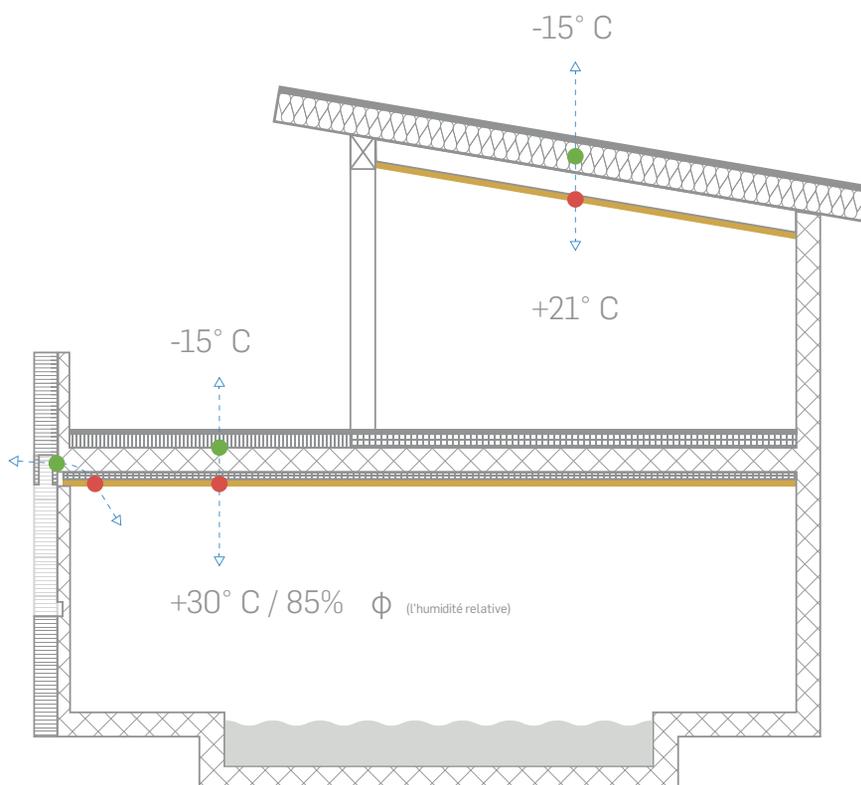


Perméable à l'air sans ruban pare-vapeur - rouge

5. Calcul et prévention du point de rosée

Lors de la planification d'un système acoustique BASWA adjacent à l'enveloppe extérieure du bâtiment, le point de rosée doit être calculé et vérifié à l'avance par un planificateur spécialisé (par ex. au dernier étage/murs extérieurs/balcon, dessous de terrasse/chambres froides, etc.)

Si le point de rosée se trouve à l'intérieur du système acoustique BASWA, la surface change de couleur de façon irrégulière en très peu de temps en raison de la condensation (adhérence accrue de la poussière sur la surface humide du revêtement).



Calcul du point de rosée
Prévention du point de rosée

BASWA Natural System

λ Lambda-value
(W/m K)

30 mm

ca. 0.043

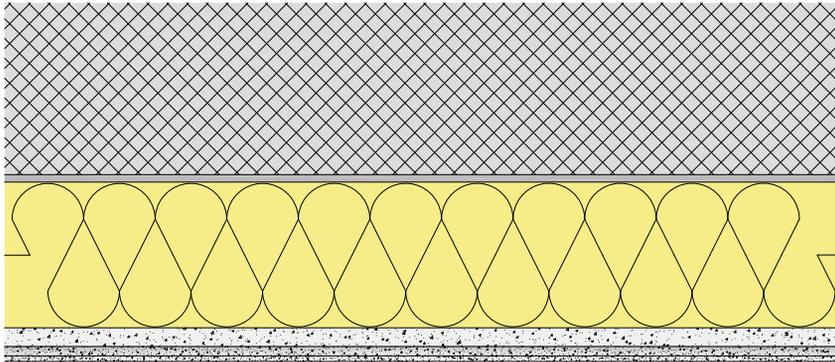
40 mm

ca. 0.041

Structure du plafond



Plafonds pleins



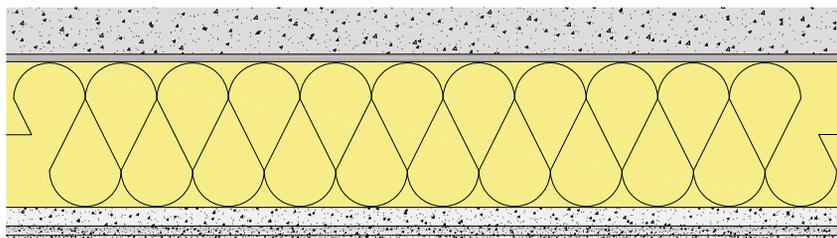
DD_001

Plafonds pleins

Afin d'éviter une contamination partielle de la surface, le système nécessite une sous-construction de plafond stable et absolument étanche à l'air. Des systèmes de suspension en rails métalliques disponibles dans le commerce peuvent être utilisés pour la sous-construction. Les constructions en bois ne sont pas recommandées à cette fin. Celles-ci peuvent former des fissures dues à des déformations à long terme.

Un plafond en plâtre ou en plaques de plâtre de 12,5 mm d'épaisseur convient comme base de suspension pour la structure du système BASWA Natural. Les plaques de plâtre doivent de préférence être prétraitées avec un apprêt profond en raison de leur résistance à la traction.

Dans les pièces humides, telles que les piscines, les zones de bien-être et les zones adjacentes, la sous-construction doit être choisie sur la base d'études physico-structurelles. Tous les composants de la structure de suspension doivent être résistants à la corrosion. Il faut utiliser des panneaux de fibres de ciment ou des panneaux de construction secs hydrofuges, ainsi que des enduits ciment de nivellement destinés à cette application. Les panneaux acoustiques BASWA Natural doivent être collés à l'aide de la colle BASWA fix C. Pour l'installation des systèmes acoustiques BASWA dans les pièces humides, voir la fiche technique d'application en zone humide.



DD_002

Zones de réflexion acoustiques/ systèmes hybrides sans joints

Pour des raisons de conception acoustique, des surfaces réfléchissantes acoustiques (zones de réflexion) peuvent être projetées dans le plafond ou les surfaces murales. Le revêtement direct de substrats en béton ou en plâtre avec les revêtements BASWA n'a pratiquement aucun effet acoustique

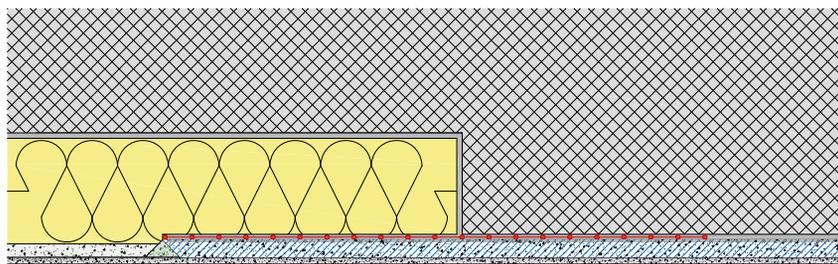
En raison des différentes contraintes des surfaces réfléchissantes en plâtre ou en béton ainsi que des surfaces des panneaux acoustiques insonorisant, un vieillissement irrégulier (contamination) ne peut être exclu au cours de la durée de vie utile. Les différences de couleur des surfaces résultant de ce processus physique de construction ne peuvent donc pas être contestées.

Panneau BASWA Hybrid

Le panneau BASWA Hybrid a été développé pour éviter un vieillissement différent des zones de réflexion et des surfaces d'absorption adjacentes. Le revêtement à pores ouverts d'environ 10 mm - identique au pré-revêtement du panneau acoustique BASWA Natural - forme un support à pores ouverts et perméable à l'air qui assure un vieillissement régulier sur toute la surface du revêtement.

Zones de réflexion du son avec BASWA Hybrid sur plafonds pleins

Pour éviter les fissures, le panneau BASWA Hybrid doit recouvrir le panneau BASWA Natural d'au moins 10 cm. Pour compenser la hauteur, le panneau BASWA est découpé à la hauteur souhaitée sur une largeur d'au moins 10 cm. Encastrer ensuite le tissu de renfort et coller le panneau BASWA Hybrid à la même hauteur que le panneau BASWA Natural.

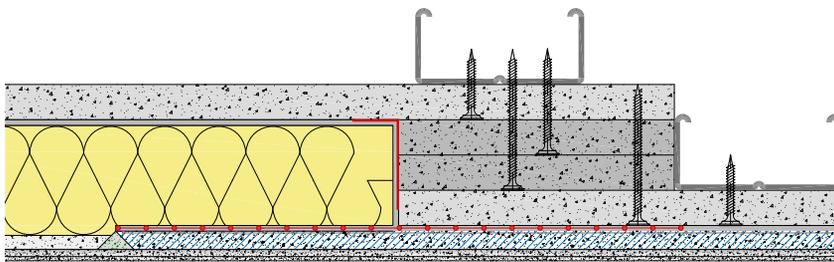


DD_079

Systèmes hybrides suspendus

Les zones de réflexion du son (systèmes hybrides) peuvent également être utilisées dans les systèmes suspendus pour des raisons acoustiques. Les points ci-dessus s'appliquent également à cette application.

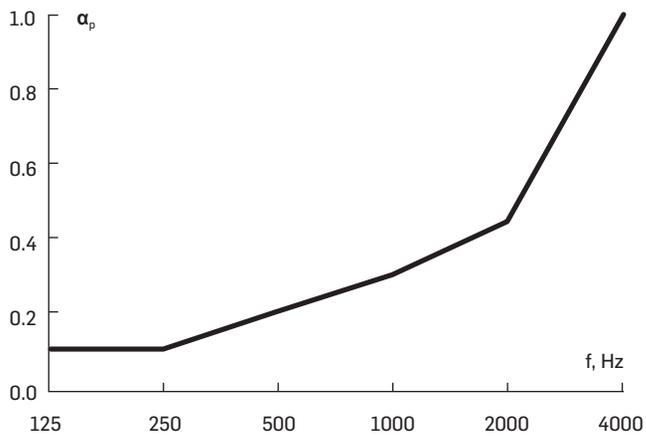
La construction du décalage de plafond doit être étanche à l'air et stable dans le mouvement !



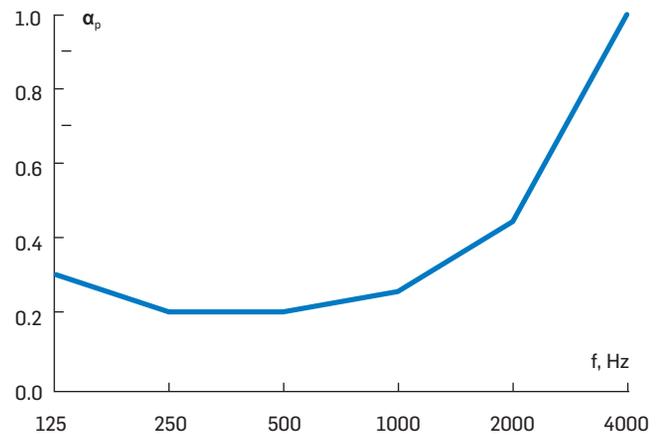
DD_080

Absorption acoustique BASWA Hybrid Base

Plafonds massifs (sur béton)



Plénum 200 mm



Surfaces courbes

Pour produire des surfaces courbes, le substrat doit déjà correspondre à la forme finale.

Les panneaux acoustiques sont spécialement rainurés sur la face arrière et sont adaptés au substrat sur place, collés et jointoyés. Après séchage complet, la surface est poncée à la forme finale souhaitée. Dans le système BASWA Natural Classic (système à deux couches), les surfaces courbes sont toujours complétées par une couche de base et une couche finale.

Pour les rayons > 20 m, les surfaces convexes et concaves peuvent également être planifiées avec un système monocouche, à condition qu'elles ne soient pas exposées aux intempéries ou à la lumière parasite. Les surfaces lissées sont possibles à partir de rayons $\geq 0,5$ mètres. Les rayons $< 0,5$ mètre, par exemple pour les rainures creuses, sont extrêmement difficiles à lisser et nécessitent des outils spéciaux. Nous vous conseillons volontiers pour la planification des détails techniques appropriés.



BASWA Couleurs

Le choix de couleurs pour les composés de revêtement BASWA est presque illimité. Les composés de revêtement peuvent être colorés dans presque toutes les teintes souhaitées. Après la réception d'une couleur de référence, un échantillon de couleur est créé par BASWA. Ce dernier doit être confirmé par l'architecte ou le client.

Afin d'obtenir des surfaces colorées, les revêtements BASWA sont teints en usine sur commande. Les formulations de couleurs sont déterminées individuellement pour chaque nouvelle couleur dans le laboratoire de BASWA acoustique AG; en raison des propriétés particulières des surfaces poreuses, chaque formulation de couleurs est comparée à l'œil nu avec le motif original.

Les préparations pigmentaires sont mélangées dans les masses de revêtement sans ajout d'additifs supplémentaires. Les produits colorés sont ensuite appliqués sur chantier.

De plus, toutes les couleurs désirées peuvent être mélangées sur commande selon les références des cartes de couleurs communes (NCS ou RAL) ou des échantillons physiques.

Les produits sont fabriqués à partir de sable de marbre naturel. Les produits naturels non traités sont toujours sujets à des variations de couleur minimales et peuvent facilement influencer la teinte de base de la couleur. Le blanc standard des revêtements BASWA correspond approximativement à NCS S 0500-N.

En raison de la porosité de la surface, les surfaces BASWA finies peuvent avoir des effets très différents selon l'incidence de la lumière. Comme pour d'autres systèmes minéraux, une légère formation de nuages ne peut être exclue avec des surfaces colorées.



Réflexion lumineuse des revêtements

La réflexion de la lumière sur les surfaces dans les pièces doit être aussi élevée que possible, car de mauvaises conditions d'éclairage peuvent entraîner de la fatigue, des maux de tête, une mauvaise vue et une baisse sensible de la productivité sur le lieu de travail.

Les revêtements acoustiques BASWA avec surface blanche ont une réflexion lumineuse optimale comprise entre 75 et 79%. Cela permet une diffusion lumineuse élevée et donc une répartition uniforme de la lumière, ce qui peut considérablement améliorer le bien-être. La lumière artificielle et naturelle utilisée efficacement peut aussi contribuer aux économies d'énergie.

Les valeurs suivantes se réfèrent aux mesures effectuées selon la norme DIN EN ISO 11664-4 selon le système CIELAB.

Finition	Réflexion de la lumière	Degré de blancheur (CIE-Y valeur)
BASWA Base	0.75	89.61
BASWA Fine	0.77	90.28
BASWA Top	0.79	91.30
BASWA Fresh	0.76	89.66
BASWA Casual	0.76	89.85

Structures et effets de surface

BASWA Textures

La finition des systèmes acoustiques BASWA Narural avec leur surface lisse et fine soutient le design d'une architecture moderne et intemporelle. Grâce à des techniques particulières de traitement, il est possible d'imiter diverses structures en plâtre, souvent utilisées dans la rénovation acoustique de bâtiments historiques.

- Application par pulvérisation
- Effet de texture à l'aide de pinceau
- Modélisation à la truelle

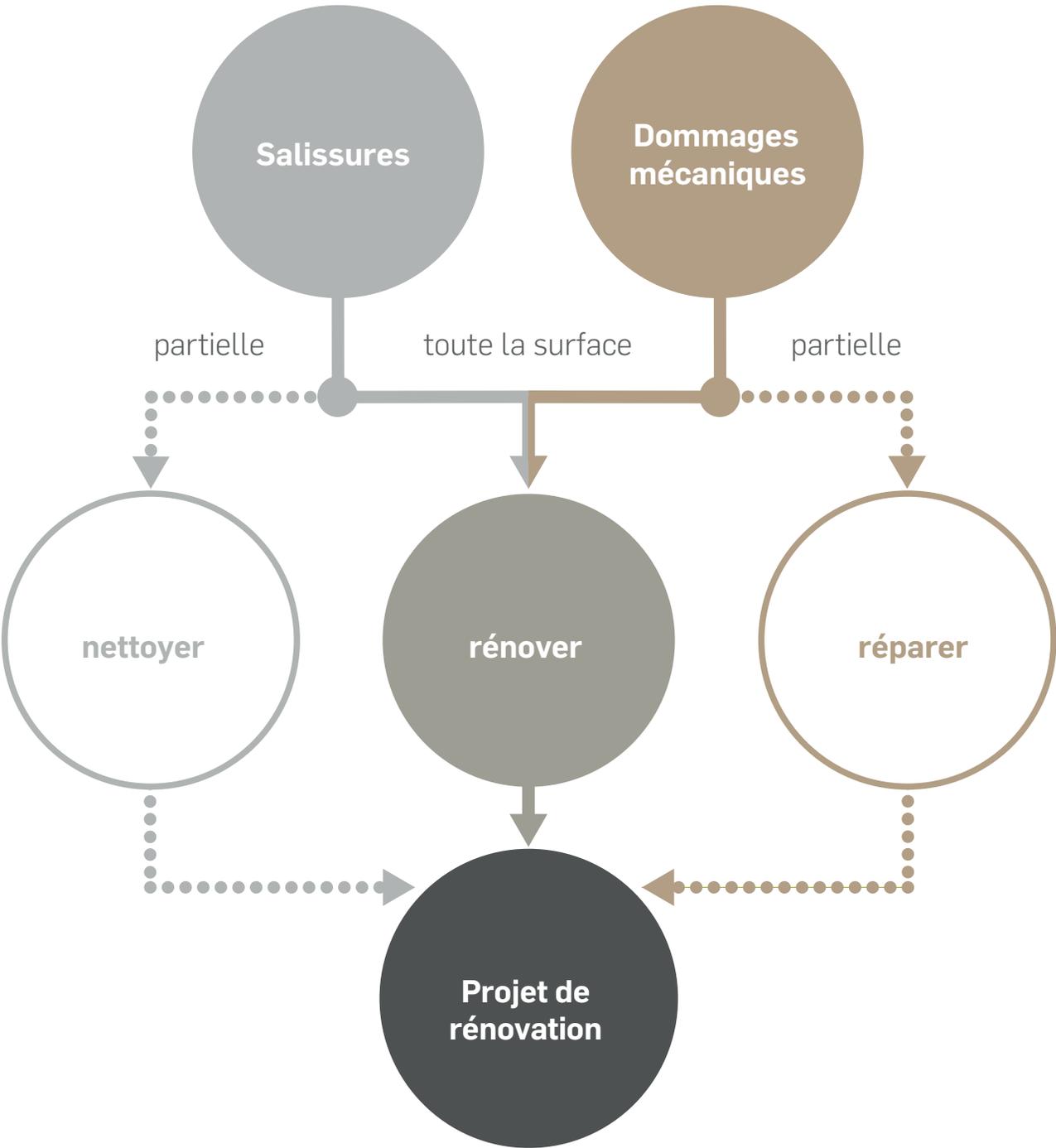
Effets scintillants avec BASWA Shine

Le traitement de surface BASWA Shine donne à la surface un effet scintillant sans altérer de manière significative ses performances acoustiques. La dispersion de mica BASWA Shine est utilisée pour la finition ultérieure des surfaces acoustiques BASWA. Il doit être éclairé directement à l'aide du concept d'éclairage afin d'obtenir l'effet scintillant.

BASWA acoustic AG développe sur demande des effets de surface spéciaux en collaboration avec ses clients.



Protection, nettoyage, entretien et rénovation



Renseignements d'ordre général

Les systèmes acoustiques BASWA sont des surfaces à pores fins qui absorbent l'énergie sonore. La taille des pores et le nombre de pores déterminent de manière significative les propriétés d'absorption des différents systèmes acoustiques. Afin de maintenir la porosité de la surface et donc l'efficacité de l'absorption acoustique, les surfaces BASWA ne doivent en aucun cas être peintes.

Vieillessement des systèmes acoustiques BASWA Natural

Les surfaces à pores ouverts BASWA agissent comme un filtre en raison de leur perméabilité aux variations de la pression atmosphérique. Au fil des ans, de fines poussières peuvent donc se déposer dans les pores, ce qui peut conduire à un grisonnement léger des surfaces. Dans des conditions normales, ce grisonnement est très minime et à peine visible. Le vieillissement n'a aucune influence sur les performances acoustiques du système.

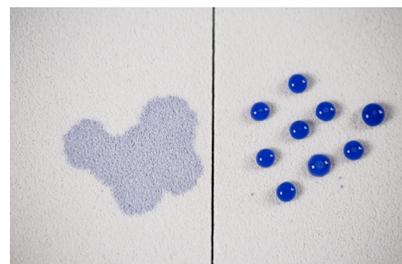
Etant donné que les systèmes acoustiques BASWA Natural sont installés exclusivement sur des surfaces fermées et étanches à l'air, un flux d'air à travers le système est exclu. Par conséquent, le vieillissement et le grisonnement se produisent donc uniformément et lentement.

En outre, les points suivants doivent être respectés :

- Aucune tentative de nettoyage avec de l'eau ou d'autres produits de nettoyage !
- En général, ne touchez la surface qu'avec les mains propres ou portez des gants propres.
- Protégez toujours les surfaces BASWA avec du ruban-cache lors des travaux de raccordement.
- Ne frottez pas les salissures superficielles et partielles (poussière, traces de doigts, etc.), sinon la saleté pénètre plus profondément dans les pores

Protection de surface

BASWA Protect est un système d'imprégnation haut de gamme spécialement développé pour une protection optimale des surfaces acoustiques BASWA contre l'eau. Les performances acoustiques de la surface traitée ne sont pas altérées. La pénétration profonde de BASWA Protect dans le système acoustique réduit considérablement l'absorption de saleté et d'eau. Ceci empêche la pénétration immédiate de liquides et réduit ainsi la capacité d'absorption des saletés de type liquide et des particules de saleté qui se sont combinées aux liquides. De plus, l'imprégnation peut avoir une influence positive sur le nettoyage des surfaces BASWA et sur la longévité des surfaces BASWA.



BASWA Protect (droite)

Entretien

Les saletés sèches ou la poussière adhérant à la surface peuvent être éliminées à l'aide d'un ruban adhésif ou d'une brosse fine (fixée à un dispositif d'aspiration). Les salissures organiques partielles (taches de boisson, graisse, nicotine, etc.) peuvent être éliminées avec BASWA Blonde (agent blanchissant) ou BASWA Clean (nettoyant enzymatique spécial). Le traitement préalable des surfaces avec BASWA Protect facilite les travaux de nettoyage et d'entretien.



BASWA Clean

BASWA Fresh

La technologie de dispersion minérale de BASWA Fresh est utilisée pour rénover les décolorations des surfaces BASWA en fonction de leur âge et de leur utilisation. BASWA Fresh fait partie de la gamme de produits d'entretien et de rénovation BASWA et peut donc être combiné avec d'autres applications, comme le nettoyage de surface avec BASWA Clean. Le traitement des surfaces avec BASWA Fresh ne remplace toutefois pas une rénovation complète, mais peut prolonger considérablement la durée de vie d'une surface BASWA. L'application professionnelle rafraîchit les décolorations liées à l'âge ainsi que les surfaces BASWA décolorées et leur redonne leur nouvel aspect. Les performances acoustiques ne sont pratiquement pas affectées. BASWA Fresh ne convient pas pour la coloration des surfaces acoustiques BASWA existantes.



BASWA Fresh

Note ! Pour les surfaces acoustiques BASWA colorées traitées avec BASWA Fresh, des différences de couleur par rapport à la couleur d'origine ne sont pas à exclure. BASWA Fresh ne doit être utilisé que par des entreprises spécialement formées (partenaires certifiés BASWA).

BASWA Fresh est fourni dans une couleur aussi proche que possible de la couleur d'origine de la surface existante.

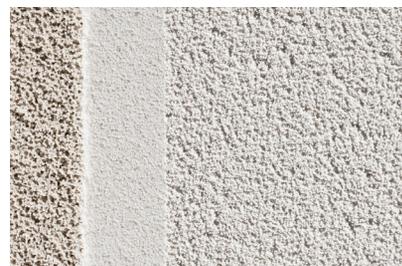


BASWA Fresh (gauche)

BASWA Casual

BASWA Casual est l'enduit acoustique projeté qui est utilisé pour la rénovation des surfaces acoustiques BASWA existantes.

En cas de rénovation, BASWA Casual s'applique au système acoustique existant en une ou deux étapes. Le résultat est une surface légèrement texturée, homogène et sans joint.



BASWA Casual

Les zones ou surfaces souillées ou endommagées doivent être nettoyées au préalable avec des produits appropriés (p. ex. BASWA Clean) et partiellement réparées. Dans le cadre d'un renouvellement complet, les composés de revêtement BASWA peuvent être enlevés à l'aide d'un équipement de meulage et les composés de revêtement peuvent ensuite être appliqués de nouveau. Selon le système BASWA, il est également possible d'appliquer un nouveau revêtement final. Dans ce cas, une légère altération de la capacité d'absorption doit toutefois être acceptée.

Concept d'entretien et de rénovation BASWA

Les plafonds acoustiques BASWA ne doivent être rénovés que par des entreprises spécialement formées.

L'entreprise spécialisée enquête sur l'origine du problème et décide quelles mesures et méthodes sont les plus appropriées pour la rénovation. En fonction de l'encrassement, de la taille du plafond et du temps disponible, différentes mesures doivent être combinées pour une rénovation réussie.

Chaque rénovation est unique et individuelle dans ses besoins, ce qui est très important pour trouver une solution à votre projet.

Détails de construction courants

Détails de construction courants

Pour la planification de divers détails de construction tels que les raccordements de surface, la formation des arêtes, les joints de séparation et de dilatation ainsi que diverses installations, vous trouverez sur notre site Internet, sous la rubrique « Documentation », un grand nombre de plans schématiques détaillés.

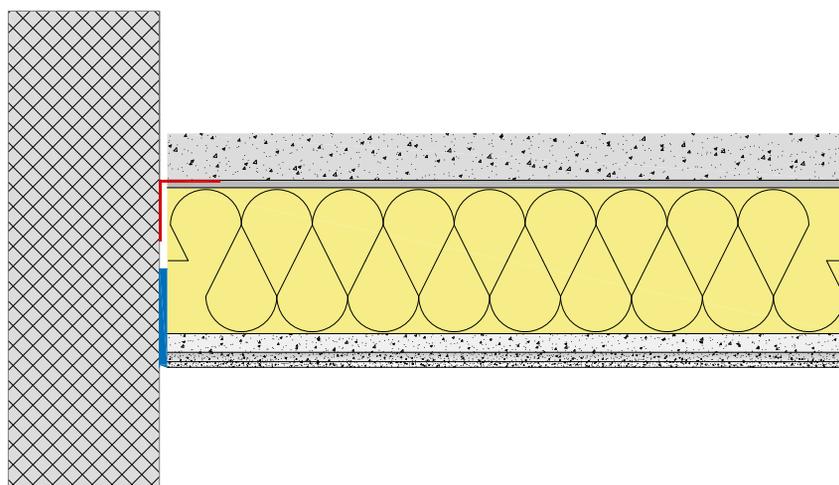
Les pages suivantes décrivent les points les plus importants des solutions détaillées les plus courantes par thème.

Raccordements de deux surfaces

Raccord mural avec bandes de séparation

Afin d'éviter une fissuration incontrôlée, les masses de revêtement de tous les systèmes acoustiques BASWA doivent être séparées des surfaces et/ou structures adjacentes (par ex. colonnes, raccords muraux, châssis de fenêtres ou de portes en métal ou en bois et autres) par une bande de séparation au plafond.

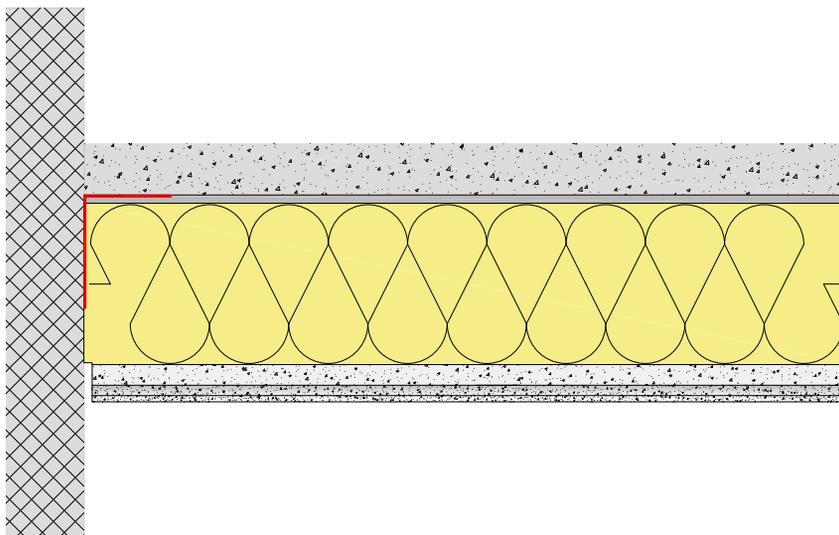
En fonction des exigences optiques ou de la physique du bâtiment, cela peut être fait avec un papier de séparation au plafond ou des bandes de séparation en mousse PE de 3 mm d'épaisseur.



DD_014

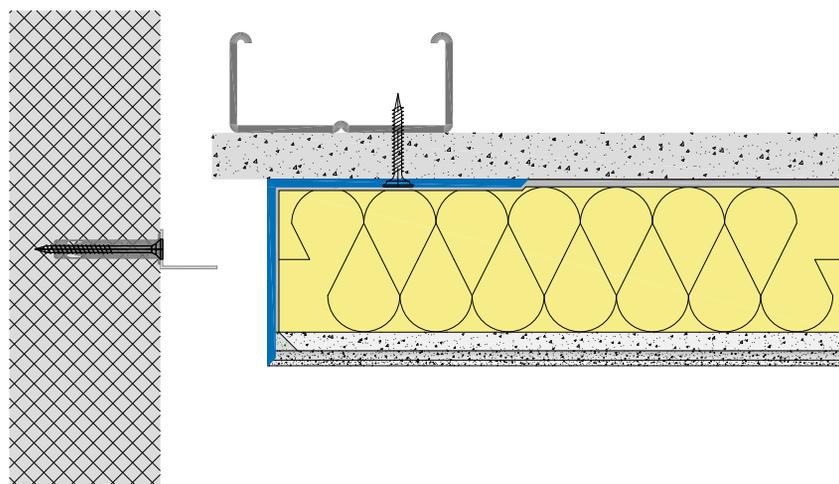
Raccord mural avec coupe de séparation

Pour les raccords aux cloisons sèches ou aux murs en bois, il est également possible de réaliser une coupe de séparation de 2 à 3 mm de large.



DD_006

Raccord mural avec joint creux

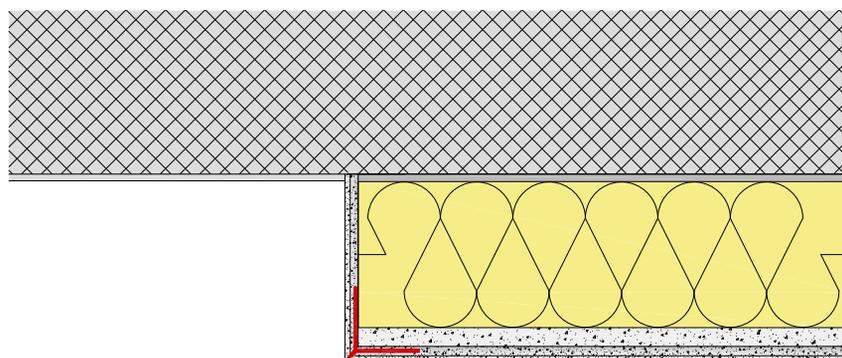


DD_018

Formations des bords des plafonds

Profilés de protection des arêtes

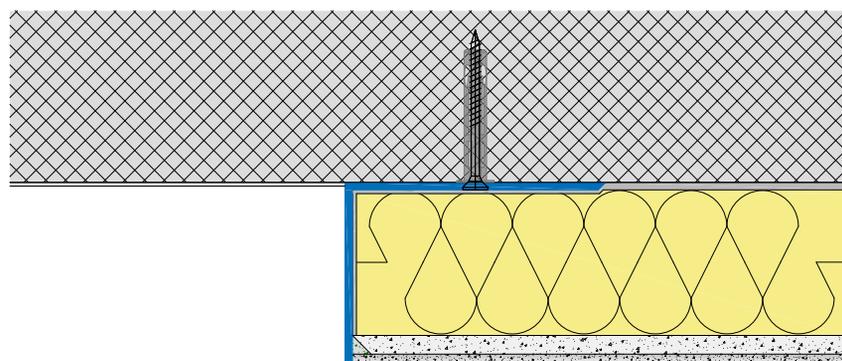
Si possible, les angles avec des profilés de protection des bords doivent être formés avec des profilés BASWA en PVC. Avec les profilés en aluminium non traités, il existe un risque de décoloration dû à l'usure du matériau abrasif dans la zone de l'arête. Dans le cas des profilés métalliques, les pattes du profilé peuvent briller à travers les produits de revêtement appliqués en couche mince. Nous recommandons d'utiliser les profilés spéciaux de protection des bords BASWA.



DD_025

Profilés d'angle en L

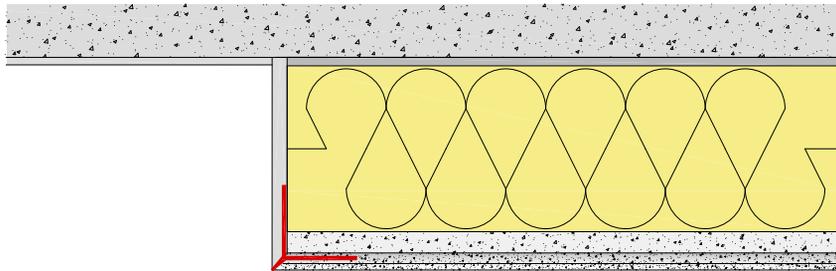
Les profilés d'angle en L BASWA en PVC ou en aluminium sont utilisés pour la formation des bords. (Les références BASWA a271 et a348 sont recommandées). Ils offrent une protection contre les dommages mécaniques. Dans le cas de profilés exposés au rayonnement thermique, il existe un risque de formation de fissures entre le profilé et le revêtement acoustique. (Respecter le coefficient de dilatation de l'aluminium, du PVC ou de l'acier).



DD_027

Finition latérale avec tablier en plâtre

Dans le cas des puits de lumière, le côté est souvent recouvert de plaques de plâtre. L'illustration montre comment ce bord peut être formé sans séparation. Cela nécessite une méthode de construction sèche précise et stable. Afin d'éviter la fissuration entre les panneaux de fibres et la structure verticale des plaques de plâtre, il faut procéder à une coupe de séparation



DD_024

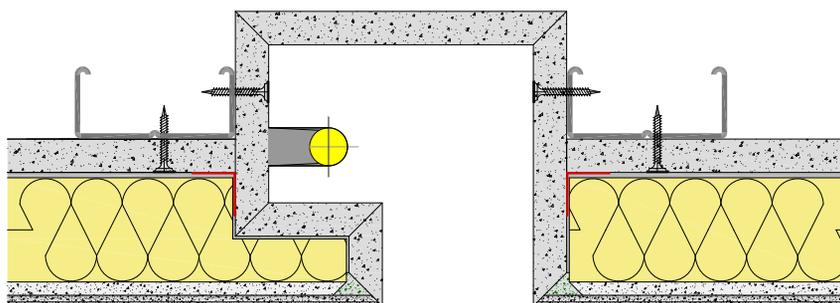
Spots, luminaires, rails, suspension, etc.

Les ouvertures pour les installations telles que les luminaires encastrés, les caméras de surveillance, les détecteurs de mouvement et d'incendie, les boîtes de haut-parleurs, etc. peuvent être réalisées avec soin après le revêtement final avec un foret. Toutes les faces des panneaux des pénétrations (faces verticales en laine minérale) doivent être scellées hermétiquement en lissant une couche de mastic de gypse d'environ 2 mm d'épaisseur et/ou en masquant avec du ruban adhésif aluminium. Ceci permet d'éviter une contamination partielle par le flux d'air.

Installation d'anses de lumière

Selon le type de luminaire choisi, le luminaire peut être monté directement sur la sous-construction ou dans le plafond suspendu à l'aide de gorges lumineuses. La variante montrée montre des bandes lumineuses sans lunette de lampe visible.

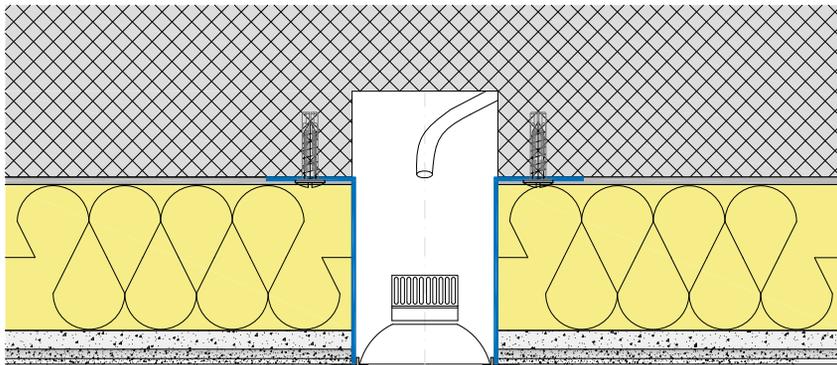
Important : En fonction du développement de la chaleur et de l'expansion du matériau respectif du luminaire, des fissures peuvent se former dans le revêtement adjacent.



DD_076

Bagues de montage

Afin d'éviter d'endommager le bord lors du montage ou de l'entretien des éléments de montage, les bagues de recouvrement doivent avoir une largeur d'au moins 1 cm. Dans le cas d'éléments de montage avec des bagues de recouvrement étroites, un manchon métallique (bague métallique préfabriquée) dans le diamètre de la découpe de plafond souhaitée peut être installé à l'avance dans la zone de pénétration de l'ossature.



DD_072

Plate-forme d'installation BASWA (BASWA IP)

Le BASWA IP est utilisé pour le montage partiel d'éléments d'encastrement avec ressorts de de dilatation, qui nécessitent une faible épaisseur de construction pour la fixation. La résistance à la pression de l'IP empêche la rupture du bord de la découpe du plafond et réduit le besoin de bagues de recouvrement larges. La résistance à la pression de l'IP empêche la rupture du bord de la découpe du plafond et réduit la nécessité d'utiliser des anneaux de recouvrement larges.

L'IP BASWA est placé sur un panneau résistant à la pression et à pores ouverts. La plate-forme de montage est calibrée en fonction de l'épaisseur du panneau acoustique BASWA Natural. et est disponible avec ou sans perçement.

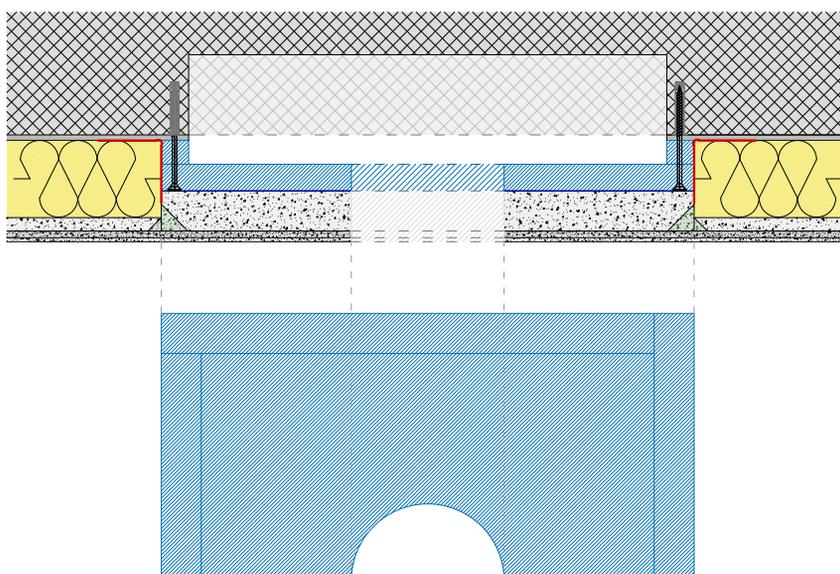
BASWA IP Standard:

200 mm x 200 mm pour $d < 140$ mm

300 mm x 300 mm pour $90 \text{ mm} < d > 220$ mm

D'autres dimensions sont disponibles sur demande.

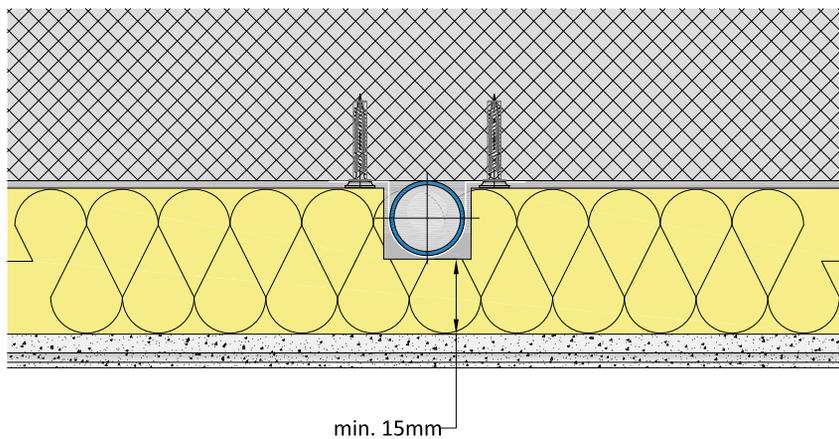
Ils sont collés sur le support adéquat, vissés mécaniquement selon les besoins et scellés hermétiquement tout autour. Les panneaux acoustiques sont ensuite entièrement reliés à la plate-forme d'installation, les joints et les trous de vis sont remplis avec BASWA Fill et rectifiés au même niveau.



DD_070

Coupes pour pipelines

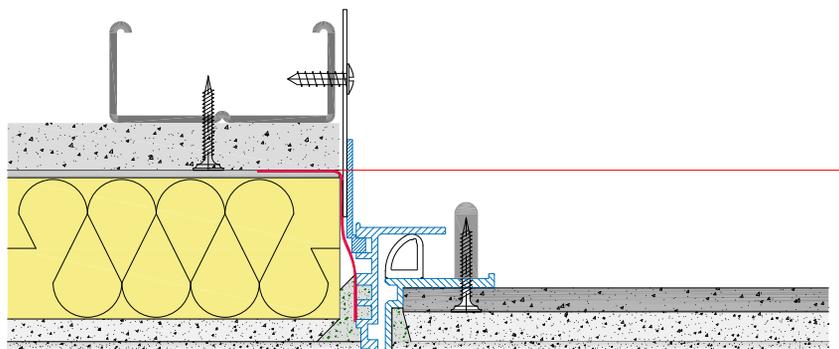
Les conduites visibles (par exemple, les conduites électriques) peuvent être intégrées au dos des panneaux acoustiques. Il s'agit d'une alternative intéressante pour les rénovations et la transformation de locaux. Il convient de noter que le chevauchement des tuyaux doit être d'au moins 15 mm et que les tuyaux doivent être fixés exactement au plafond à l'aide de colliers de serrage sans fléchissement. Les croisements de tuyaux ne sont pas autorisés.



DD_078

Trappes de révision

Les trappes d'inspection BASWA sont réglables individuellement en hauteur et déjà revêtues de PUR RAL9010. Un insert acoustique respirant spécial dans le cadre de la porte empêche les surfaces de vieillir différemment. Il est important que le raccord latéral entre le cadre extérieur et le support soit préalablement rendu étanche à l'air. Cela empêche l'air de circuler dans le système acoustique adjacent.



DD_067

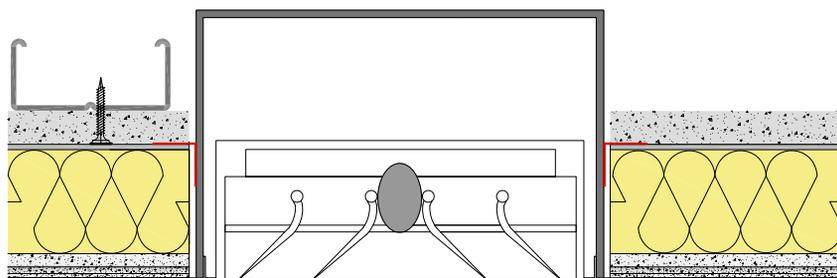
Conduits de ventilation et Plafonds avec vide technique

Afin d'exclure ou de minimiser l'encrassement partiel autour des fentes de ventilation, l'air soufflé et évacué doit être dirigé latéralement vers le mur. Si cela n'est pas possible, il est important de s'assurer que l'échange d'air soit aussi constant et minimal que possible afin d'éviter les tourbillons d'air stationnaires. Avec un angle de sortie d'air de 45°, l'encrassement est fortement réduit.

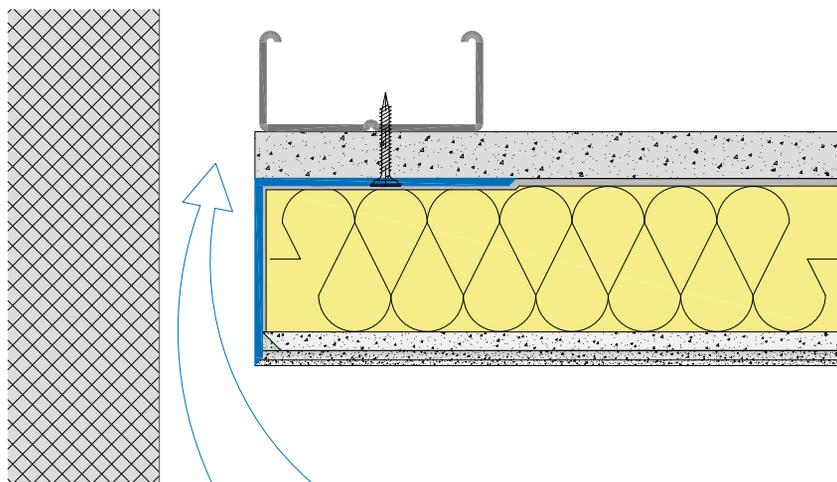
Orifices de ventilation

Les conduits de ventilation derrière les plafonds suspendus doivent être scellés de manière à ce qu'aucune dépression supplémentaire ne soit créée dans la cavité du plafond. Idéalement, les conduits de ventilation ou les tuyaux doivent pénétrer le rétrécissement de la plaque de plâtre en fonction de la hauteur du système acoustique BASWA à installer (30/40 mm).

Les canaux en tôle dépassant de la construction en plaques de plâtre doivent être étanches à l'air tout autour (prévention d'une contamination partielle du système acoustique par le flux d'air). Les panneaux acoustiques sont ensuite poussés fermement contre les canaux en tôle. Les lacunes restantes sont comblées avec BASWA Fill.



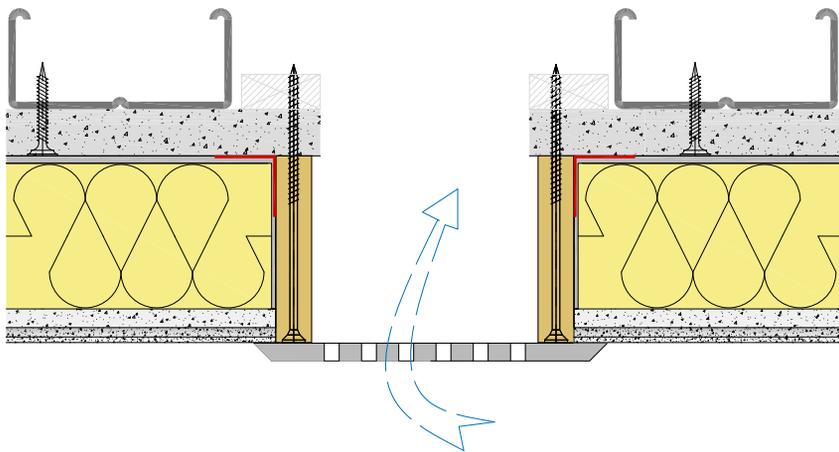
DD_065



DD_021

Compensation de pression pour plafonds suspendus

En cas de risque de différences de pression d'air (espace de montage vers l'intérieur), il est possible d'éviter un encrassement imprévu en installant un trou borgne ou des joints d'ombre latéraux. Pour ce faire, le trou borgne est recouvert d'un couvercle de haut-parleur, par exemple. Des planificateurs spécialisés conçoivent les dimensions.



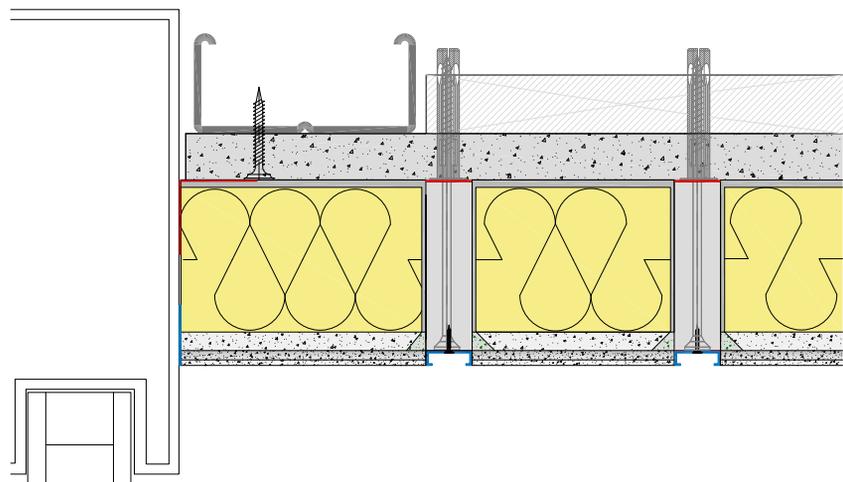
DD_077

Rails conducteurs, tringles à rideaux et similaires

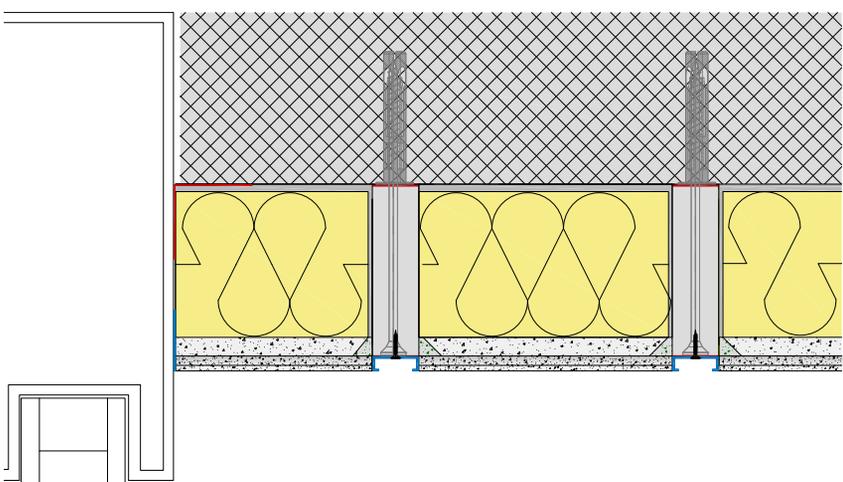
Pose de tringles à rideaux

Les types de rails de rideaux sont nombreux et, en fonction du poids du rideau, ils nécessitent des solutions détaillées spéciales en combinaison avec les systèmes acoustiques BASWA. Les profilés conventionnels de rails-rideaux sont doublés jusqu'à la hauteur du système acoustique, collés et vissés. Les panneaux acoustiques sont ensuite reliés aux côtés. Un profilé de rail de rideau thermo laqué sert également d'aide à l'application du plâtre.

Important : dans la zone de raccordement des plafonds acoustiques BASWA aux fenêtres de façade, il convient de vérifier le point de rosée dans le plafond en béton ou dans la cavité arrière en cas de plafonds suspendus (par exemple, prévoir des inserts en carreaux de givre).



DD_059

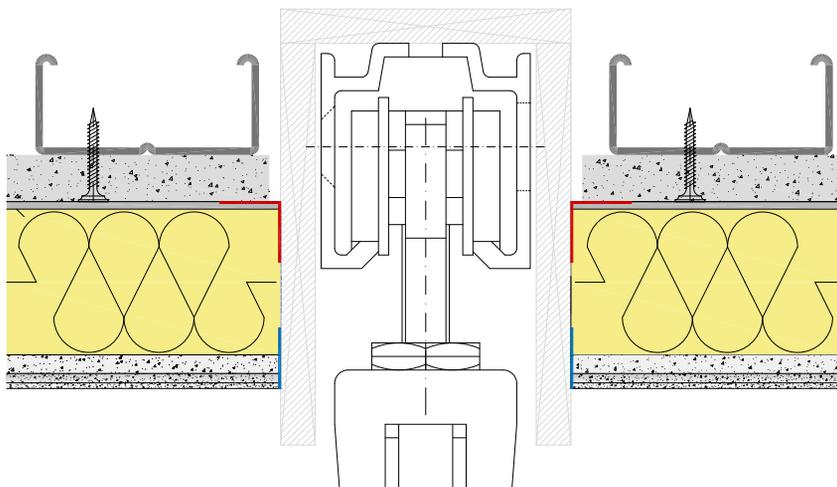


DD_058

Installation de portes coulissantes et similaires

Les éléments de construction massifs tels que les portes coulissantes, qui génèrent des vibrations ou des mouvements, doivent être séparés de la sous-construction et fixés séparément.

Ici aussi, le plâtre doit être séparé par des bandes de séparation et l'assemblage de la construction suspendue doit être scellé hermétiquement.



DD_016

Informations

Les informations ci-dessus, en particulier les suggestions de traitement et d'utilisation de nos produits, sont basées sur nos connaissances et notre expérience dans des cas normaux, à condition que les produits aient été stockés et utilisés correctement. En raison de la diversité des matériaux, des supports et des conditions de travail, la garantie d'un résultat de travail ou d'une responsabilité, quel que soit le contexte juridique, ne peut se fonder sur ces références ou sur des conseils verbaux, à moins que nous ne soyons coupables d'intention ou de négligence grave à cet égard. Pour ce faire, l'utilisateur doit prouver par écrit qu'il a fourni à BASWA, en temps utile et de manière complète, toutes les connaissances nécessaires à l'évaluation appropriée et prometteuse de BASWA. L'utilisateur doit vérifier que les produits conviennent à l'application prévue. Les spécifications des produits sont sujettes à changement sans préavis. Les droits de propriété industrielle des tiers doivent être respectés. Pour le reste, nos conditions générales de vente et de livraison respectives s'appliquent. La fiche technique du produit et d'application la plus récente est disponible sur notre site web www.baswa.com ainsi que sur demande.

Documents de planification pour les systèmes BASWA Natural acoustic.
La **dernière version valide** de ce document se trouve sur notre site web www.baswa.com sous l'onglet Documentation.

BASWA acoustic AG +41 (0)41 914 02 22 www.baswa.com

